

قضايا المصطلح البلاغي

كثرتنه، ونعدده، و اشتراكه، و صياغنه

الدكتور محمد بن علي الصامل

-

.

.

()

:

:

:

.

.

()

:

()

()

.

.

.

المقدمة:

:

()

()

.

. - -



()

.

)

(:

:

.

() :
: (): (): ():)
()

.

:

.

:

.

:

:

.

.

التمهيد : المصطلح في علوم العربية

: () ()
:

:
() :

" " "

() (()) : "

:)) :

. () ((

.

()

()

.

- -

:

()

()

()

.

.

المصطلحات في كتب التعريفات :

.

"

"

:

:

()

:

.

-



:

()

:

.

()

:

:

()

()

()

.

.

"

"

:

:

()

كتب المصطلح البلاغي ومعالجه

.

:

/

:

:

()

. ()

:

()

()

" " :

() ()

() ()

() ()

()

"

": :

(//)

.

()

:

()

() (//)

()

. -

-



.

" : " :
(/ /)

!!

()

()

()

: ()

- -

.

() :

()

.

()

المبحث الأول

كثرة المصطلح البلاغي ونبأين نوزعه على أبواب البلاغة

()

()

-

-

()

.

:

.

-



:

)

:

.(

:

.

:

"

"

.

:

()

:

()

() () ()

():

()

()

()

" () () "

.!!

:

()

() ()

-

() -

.

:

:

.

-



()

-

-

()

()

()

.

()

:

()

:

()

.

()

:

:

.

:

.

:

()

.

-

-



:

. ()

:

,)

() :

. (

() :

. (,)

() :

. (,)

() :

. (,)

() :

. (,)

.

المبحث الثاني
أسباب كثرة المصطلح البلاغي

:

أولاً : جعل أقسام النوع الواحد مصطلحات مستقلة

() :
()
)
- - () ()
() ()
() ()
() ()
() ()
() ()

()

ثانياً : جعل الأغراض البلاغية للنوع البلاغي الواحد مصطلحات مستقلة

()

()

.

()

()

()

":

!!! "

()

()

()

ثالثاً : جعل العلاقات مصطلحات مستقلة

()

()

()

()

.

()

()

رابعاً : ذكر المصطلح الواحد بأكثر من صيغة

) :

() () () ()
()
!! ()

) :

() () () ()
() () ()
() :

()

خامساً : تعدد المصطلحات لنوع الواحد

() () ()
() ()



.

() ():
()

.()"

:

":

()

.() ()

()

() ()

.

:

:

) () ():

() (

:

.() () () ()

:

. -

-

.^()() () ()

:

() : ()

.^()() () ()

:

() () : ()

.^()() ()

()

() : ()

.^()() () () ()

()

() : ()

.^()() () () ()

() :

() : ()

() () () () ()

.^()() ()

()

): ()

سادساً : التنافس في اختراع أنواع بلاغية جديدة

()

- () ()

() ()

-

" " ()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

سابعاً : الخلط بين العنوانات والمصطلحات

() ()

()

() :

() () () ()
() () ()

.

.

ثامناً : مسألة الحسن والبراعة

" " " "

:

() " " " " " "

" " : " " () " " " "

" "

" " " " " " " " " "

" " " " " " " " " " " "

() " " " "

" "

" "

" "

!!

تاسعاً : الحرص على كثرة التفريع والتقسيم لبعض الأنواع

() :
() ()
() () ()
" "

عاشراً : وجود مصطلحات تعتمد على تعدد النوع البلاغي في النص

:
() ()
() ()
() : () :
() ((
!!
()
()

حادي عشر: ذكر أوصاف عامة على أنها مصطلحات

" :
: ()
() (())
()
()
() ()
()
() ()

ثاني عشر: ذكر مصطلحات يقتضيها التقسيم العقلي لا شواهد لها

() " "

()

!

- - :

ثالث عشر : الانتماء للمدرسة البدئية ، أو الاقتداء بها

()

(



)):

. () ((

: ()

:

. () () ()

:

() (

)

()

()

() ()

.

: ()

:

. ()

)):

:

() ((

()

.

: ()

. - -

:

() ()

:

:

()

()

:

()

.

اشترك المصطلح بين البلاغة وغيرها من العلوم

-

-

.

.

.

:

() :

.

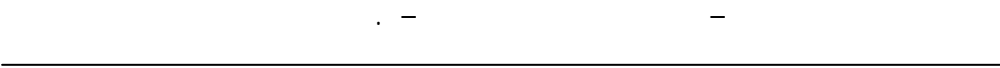
() :
.
: () :

() :
.() :

- -

() () () ()
.() ()
() ()
.

.



:

: ()
() () () () ()

.

()
()
) : ()
() ((

) : ()
) : () ((
() ((

المبحث الرابع
صياغة المصطلح البلاغي

:

أولاً : المصطلحات المفردة :

()

()

()

:

()

()

. -

-

() ()
 () ()
 () ()
 () ()
 () ()

. !!

: ()
 () () () () () ()
 . ()

ثانياً : المصطلحات الثنائية

()
 (,)
 ()

:

الأول : المصطلحات المضافة :

()

() ()

()

() () () ()

.

() ()

() () ()

() () ()

.

الثاني : المصطلحات الموصوفة

()

() () () ()

() () () :

() () () () ()

() ()

.

.

الثالث : المصطلحات المقيدة بمتعلق

) () () () :
() () ()
() () ()
() () ()
() () ()
() () ()
() () ()

الرابع : المصطلحات المتعاطفة

()

) () :
) () () () () ()
() () () () ()
) () :
() () () ()
) () () :

.(

) () :
- () () : () ()
.() -

) () :
) () : () ()
.() ()

ثالثاً: المصطلحات المركبة من أكثر من كلمتين

()
(,) ()
() () :
()
) () :
- () () () ()
.() () " ") () :
.() () () ()

. -

-



) () :
) () ()
 . () () ()
)
 . () ()

()
)) : ()

() () ()
 () ()

) ()

()

() ()

!!



():
) : ()
(
.!!
()
.!!
) :
() ()
() :
()
() :
() ()
()
()
()

()
: () () () ()
() ()
.

الخاتمة

.

:

.

:

()

() () ()

() (,)

(,) ()

() () ():

() ():

:

. - -

()
· ()
:

·
:

()
(,)

·
:
()
(,)

(,)

()

.
:
.
-
-
.
-
.
-
.
-
.
.
.
-
-
.
.

الحواشي والتعليقات

1 - ()	:	()
2 .	:	()
3 .	:	()
4 .	:	()
5 .	:	()
6 .	:	()
7 .	:	()
8 .	:	()
9 .	:	()
10 .	:	()
11 .	:	()
12 .	:	()
13 .	:	()
14 .	:	()
15 .	:	()
16 .	:	()
17 .	:	()
18 .	:	()
19 .	:	()
20 .	:	()
21 .	:	()
22 .	:	()
23 .	:	()
24 .	:	()
25 .	:	()
26 .	:	()
27 .	:	()
28 .	:	()
29 .	:	()
30 .	:	()
31 .	:	()
32 .	:	()
33 .	:	()
34 .	:	()
35 .	:	()
36 .	:	()
37 .	:	()
38 .	:	()
39 .	:	()
40 .	:	()
41 .	:	()
42 .	:	()
43 .	:	()
44 .	:	()
45 .	:	()
46 .	:	()
47 .	:	()
48 .	:	()
49 .	:	()
50 .	:	()
51 .	:	()
52 .	:	()
53 .	:	()
54 .	:	()
55 .	:	()
56 .	:	()
57 .	:	()
58 .	:	()
59 .	:	()
60 .	:	()
61 .	:	()
62 .	:	()
63 .	:	()
64 .	:	()
65 .	:	()
66 .	:	()
67 .	:	()
68 .	:	()
69 .	:	()
70 .	:	()
71 .	:	()
72 .	:	()
73 .	:	()
74 .	:	()
75 .	:	()
76 .	:	()
77 .	:	()
78 .	:	()
79 .	:	()
80 .	:	()
81 .	:	()
82 .	:	()
83 .	:	()
84 .	:	()
85 .	:	()
86 .	:	()
87 .	:	()
88 .	:	()
89 .	:	()
90 .	:	()
91 .	:	()
92 .	:	()
93 .	:	()
94 .	:	()
95 .	:	()
96 .	:	()
97 .	:	()
98 .	:	()
99 .	:	()
100 .	:	()

. - -

	.	-	()
	.		: ()
	.		: ()
.			: ()
	.		: ()
	.	-	: ()
	.		: ()
	.		: ()
.	:		()
	.		: ()
	.	- /	: ()
.			: ()
.			: ()
.	.		: ()
.	-		: ()
	.	-	()
	.	-	: ()
	.		: ()
	.		: ()
	.		: ()
	.		: ()
.			: ()
	.		()
	.		: ()
	.		()

. - ()
 . : ()
 . ()
) : ()
 . ()
 . : ()
 . : ()
 . : ()
 . : ()
 . : ()
 . : ()
 . : ()
 . : ()
 . : ()
 . : ()
 . / : ()
 . / : ()
 . : ()
 . : ()
 . - () : ()
 . : ()
 . : ()
 . - : ()
 . : ()
 . - / : ()
 . - / : ()
 . - / : ()

. -

-



- / : ()

/ : ()

. - /

. / : ()

- / / ()

.

. : ()

. : ()

. / : ()

: ()

. : ()

. ()

. ()

. : ()

. : ()

. : ()

. / : ()

. - : ()

. - : ()

. - - : ()

. - - : ()

. - : ()

. - : ()

. -

-



. : ()

()

/ : ()

. /

.(/) : ()

المصادر والمراجع

-

.

-

,

.

. .

-

-

.

.

-

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

.

-

-

-

()

-

.

. -

-



.

-

-

-

.

-

.

-

.

)

-

..

-

.

-

.

-

-

..

-

.

-

.

=

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

. /

-

.

-

.

)

-

. . .

(

-

.

-

. . .

-

.

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

-

.

:

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

-

.

-

.

)

-

.

-

.

-

.

-

. .

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.

-

.