

# سباقات الخيول

## أ. فيصل العسيري



وبعد ذلك تتبع ذلك تتابع هذه السلاالت. وتتميز هذه السلاالة بالجمع بين جمال الجواد العربي وقوته وبين ضخامة الجواد الأوروبي يدعهما عامل السرعة، فهي تعد أسرع الخيول في العالم الآن، ولم يتم الوصول إلى هذه المرحلة إلا بعد جهود مضنية في جميع أندية العالم، وتنظيم سباقات لها تصل جائزة الشوط الواحد إلى ستة ملايين دولار أمريكي، مثل كأس دبي العالمية، وسباق الدربي الإنجليزي العربي الذي وصل عمره إلى ٢٥٠ عام وكتاكي داربي في أمريكا، وسباق الآرك الفرنسي الشهير. ويأتي كأس الملك عبدالعزيز يرحمه الله، وكأس خادم الحرمين الشريفين، وكأس ولـي العهد الأمين، وكأس الأمير محمد بن سعود الكبير يرحمه الله من أهم سباقات لهذه السلاالة في المملكة.

مؤسسات حكومية مثل الأندية داخل كل دولة، وشجع على إقتنائها بإقامة مزادات عالمية مثل مزاد التاتير سيلز في بريطانيا والدوفيل في فرنسا، والكين لاند في أمريكا، ومزاد الجنادرية في السعودية، وغيرها من المزادات المنتشرة في جميع أنحاء العالم. ولذا فقد باتت الخيول في هذا العصر ليست مجرد هواية وحب ووفاء لهذا المخلوق بل أصبحت صناعة لها عائدات مالية كبيرة جداً، وتتجدد اهتمام بالغ من قبل شرائح متعددة من المجتمع مثل الأطباء والمدربين والخيالة والعاملين، تتأثر بمؤثرات اقتصادية وسياسية وغيرها. يتناول هذا المقال أنواع سباقات الخيول ويركز بصفة خاصة على سباقات الخيول بالمملكة من حيث الجهات المنظمة لها، والقوانين المرتبطة بها، وشروط إجرائها وغيرها.

## سباقات الخيول التروبريد



خيول التروبريد عبارة عن سلالة مهجنة من فرس إنجلiziة الأصل وأب عربي أصيل، وقد ظهر أول مولود من هذه السلاالة في أوروبا قبل ٣٠٠ عام وسمى جودولفين، ومن ثم دارلي

تعد الخيول - كرياضة - الموروث الاجتماعي الوحيد الذي يكاد يكون منتشرًا بين سكان كوكب الأرض . وقد تشكل هذا الأمر - بطبعية الحال - نتيجة للعلاقة التي نشأت بين الإنسان والخيول. حيث كانت الناقل الوحيد له في الحرب والسلم ، ولهذا تم توثيق سلالاته في سجلات فنشأت أجيال متعاقبة ومعروفة لكل بلد ، فأصبحت خيل الجزيرة العربية الأصيلة بأسمائها وأنواعها تعد من السلاالت النادرة على مستوى العالم.

ينتشر في الوطن العربي من هذه السلاالت الحمدانيات والعبيات والكحيلات وغيرها ، وتميز هذه الخيول بالجمال البديع في الشكل والحجم المتوسط وقدرتها على تحمل المصاعب والمشقة سواءً في الحروب أو السباقات . أما في أوروبا - على سبيل المثال - فظهرت سلاالت البووني ، وخيل العربات التي تمتاز بضخامة الجسم ، ولكن ليس لديها سمات الجمال كالتي تتميز بها الخيول العربية ، ومن أشهر سلالاتها خيل الهنود الحمر ، وهي خيل تمتاز بالسرعة المتوسطة والصلابة ، ولذلك فهي مناسبة من حيث تحملها لمسابقات رعاة البقر والحروب في الصحاري ، أما الخيول في آسيا فتتصف بأغلبها بصغر الحجم وبشاشة المنظر .

ومما سبق يظهر للمتابع أن الخيول حيوان محب للنفس البشرية منتشرًا في كافة المجتمعات على مر الأزمنة والعصور إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، ويكفينا حديث نبينا محمد ﷺ " الخيل معقود في نواصيه الخير إلى يوم القيمة ". وقد حرص الإنسان على الاهتمام بها والمحافظة عليها من الانقراض والضياع فأسس لها منظمات تعنى بها ، منها منظمة الخيول العربية الأصيلة (الواهو) و (الوذريبيز) . كما أنشئت لها

## سباقات الخيول

الأوروبية، وتعد من السباقات الخطرة نظراً لكثرتها ما يحدث فيها من حوادث مأساوية للخيول.

تأتي رياضة قفز الحواجز على صهوات الخيول في المرتبة الثالثة عقب سباقات الخيول العربية، حيث يخضع الفرسان فيها إلى برامج تدريب مكثفة جداً، تبدأ مع الفارس منذ مرحلة مبكرة من العمر، ولذا تكمن الإثارة في رياضة قفز الحواجز في المهارات التي يتمتع بها الفارس وإلى الرسم والتخطيط المعقد لموقع الحواجز التي يضعها مدير الحفلة، وتبدأ منافسات القفز من ارتفاع ٨٠ سم إلى ١٨٠ سم. ويفضل بأن تكون سلالة الخيول المشاركة من الإنجليزية أو من الخيول المهجنة ذات التركيب الكبير والإرتفاع الطويل، والتي يتعدى سنها السبع سنوات.

حيث تم شرائها أو إهداؤها خلال تلك الفترة إلى الدول الأوروبية وأمريكا. فهي الدماء النادرة الغالية الثمن في الوقت الحالي، حيث لا يوجد من سلالاتها الشهيرة داخل السعودية إلا في مركز الملك عبدالعزيز للخيل العربية الأصيلة ومزرعة الجنادرية لأبناء الملك عبدالله بن عبدالعزيز ومزرعة البوبيبة للأمير سلطان بن عبدالعزيز.



## سباقات الخيول العربية الأصيلة

تعد هذه السباقات مشابهة تماماً لسباقات التروبريد (الخيول المهجنة)، غير أن الاهتمام العالمي بها من حيث الجوائز أقل من سباقات الخيول المهجنة. ومن أبرز سباقات هذا النوع ما يجري في بريطانيا وفرنسا وأمريكا. وفي الوقت الحالي لا يوجد في السعودية جهة رسمية منتظمة تقيم هذه السباقات سوى ميدان مجلس الفروسية في محافظة جدة، لكن الاهتمام الكبير بهذه الفئة مركز على عروض جمال الخيول العربية الأصيلة من خلال لجان تحكيم متخصصة. وقد أدت هذه المسابقات إلى الاهتمام بالخيول العربية الأصيلة في جميع أنحاء العالم، وذلك من خلال بطولة العالم في فرنسا، وبطولة أوروبا في ألمانيا، وبطولة كأس المنتجين في أمريكا، وأصبح لهذه المنافسات عشاق وشريحة كبيرة من المستثمرين تطور معهم الوضع حتى انتقل الاهتمام بالخيول العربية الأصيلة إلى أوروبا مع حملات الاستعمار للبلدان العربية. وتعد الخيول التي خرجت من الجزيرة العربية، إبان الدولة السعودية الأولى من أفضلها،

## سباقات خيل العربات

سباقات خيل العربات عبارة عن سباقات تقوم فيها الخيول بسحب عربات صغيرة الحجم والوزن، ويوجد فيه مقعد للخيال، ويسيير فيها الجواد بسرعة معينة لاتتعدي الهرولة الخفيفة، ومتى مازادت سرعة الخيال عن ذلك يستبعد الجواد من السباق. ومن أشهر السلالات التي تقوم بهذه السباقات الخيول المهجنة.



● سباق خيل العربات .

## سباقات القفز السريع

تشابه هذه الأنواع من السباقات مع سباقات خيل التروبريد وسباقات الخيول العربية الأصيلة المعروفة مع وجود حواجز داخل السباق، مثلها مثل سباقات الموانع البشرية. يشارك في هذا النوع من السباقات الخيول المهجنة، وتكون المسافات فيها طويلة تبدأ من ٢٤٠٠ متر وما فوق، وتنتمي أغلب هذه السباقات في القارة



● سباق القفز السريع .

حبهم لهذه الرياضة وشغفهم بها، فضلاً عن الغريزة المتأصلة لدى عرب الجزيرة في حب هذا الحيوان، ولكي يتمكن المالك من الفوز بالجوائز المختلفة في السباق فإنه يختار السلالة الجيدة المعروفة بالجمال والسرعة والتحمل، ويجلب لها الأطباء المتخصصون في رعايتها، ويهتم بنظافتها ونظافة أماكن سكناها (باكيه)، وذلك بتنظيفها يومياً بالماء والصابون والشامبو مع تنشيفها جيداً، وتزويد الاسطبل بأحواض السباحة، كما يجب أن يعطي جسمها جيداً أثناء فصل الشتاء للوقاية من البرد.

يقوم الخيال والمدرب بإجراء تمارين يومية ( صباحية ) لخيل السباق، كما يشرفون على غذائها الذي يجب أن يكون متوازن غذائياً ليناسب ماتقوم به من جهد عند السباق، وقد يبلغ الاهتمام بالربين وحيهم لخيل أن يقدموا لها التفاح والجزر والbcdونس وعسل النحل بجانب البرسيم والمضافات الغذائية الأخرى.

من جانب آخر تفرض الجهات المنظمة للسباقات شروطاً تضمن سلامنة الخيل من خلال الكشف الدائم عن المنشطات، وذلك بإجراء التحاليل الالزامية من خلال لجنة تحكيم تراقب سير السباق، حيث تخضع الخيول الفائزة إلى فحص البول والدم للمنشطات والمواد الممنوعة دولياً. فإن أظهر الكشف وجود تلك المواد فإن النتيجة تلغى وتوقع العقوبة الدولية المعتمدة.

## ● الأشواط والخيل المشاركة

يتراوح طول الأشواط - حسب نظام نادي الفروسية بالرياض - ما بين ١٢٠٠ إلى ٢٤٠٠ متر، حيث يخصص الشوط ١٢٠٠ إلى ١٤٠٠ متر لخيول من عمر سنتين فقط، أما الشوط ٢٤٠٠ متر

## سباقات الفروسية بالمملكة

اهتمت المملكة العربية السعودية بسباقات الفروسية فأنشأت لها النوادي في المدن، حيث زودت هذه النوادي بكل ما يلزم لهذه الرياضة المحببة، ويعود نادي الفروسية بالرياض من أشهر المرافق التي تهتم بسباقات الخيل بالمملكة.

أنشئ النادي عام ١٣٨٥ هـ ( ١٩٦٥ ) ومنذ ذلك الحين فهو يقيم المهرجانات والمسابقات الخاصة بالخيل العربية الأصيلة وخيل التروبريد وقد وضع النادي قوانين ولوائح تنظم هذه الرياضة. إضافة إلى إصدار مجلة السباق - تصدر أسبوعياً - التي تعرض نبذة عن خيل المشاركة في السباق وعدد الإشواط، ويتم توزيعها - عادة - قبل السباق الذي يقام كل يوم خميس وجمعة.

وقد جعلت الجوائز التي تقدم أثناء السباقات ملاك الخيل يهتمون كثيراً بخيالهم من حيث اختيار السلالات الجيدة والعناية الصحية والتغذية الجيدة.

تقام - عادة - في رمضان مزادات علنية سنوية تقام عادة لخيل أقل من سنتين والفرس الولادة ( الرمك ) ينظم بواسطة عدة جهات مختصة، ومن أهم ملامح سباقات نادي الفروسية بالرياض مايلي:

### ● العناية بالخيل

تكشف العناية الفائقة ملاك الخيل مدى



## سباقات ومنافسات البولو

سباقات البولو عبارة عن سباقات يتنافس فيها فريقان من الخيول والخيالة، لدى كل عضو من الفريقين عصا طويلة مشابهة للعصا المستخدمة في لعبة البلياردو، وتنتم في ساحة مربعة الشكل، وعلى الجانبين حدود معينة وترمى كرة صغيرة في الأرض يحاول كل فريق إيصال هذه الكرة إلى ما وراء الحدود المتفق عليها. وهي رياضة تحتاج من الخيال إلى لياقة ومهارة عالية.

## سباقات التحمل والقدرة

سباقات التحمل والقدرة عبارة عن سباقات ترتكض فيها الخيول مسافات طويلة جداً من ٦٠ كم وما فوق، وتقوم بهذا النوع من السباقات خيل خليط من الخيول العربية وإنجليزية ومن الخيول المهجنة وإنجليزية.



● سباق التحمل والقدرة .

## سباقات الخيل

الثالث	الثاني	الأول	الفئة
٦ نقاط	٨ نقاط	١٠ نقاط	المجموعة ١
٤ نقاط	٦ نقاط	٨ نقاط	المجموعة ٢
نقطتان	٤ نقاط	٦ نقاط	المجموعة ٣
نقطة واحدة	نقطتان	٤ نقاط	سباقات الكؤوس
-	-	نقطتان	الجائزة التقديرية
-	-	نقطة واحدة	الإضافي والسيارات
-	-	نقطة واحدة	أخرى

● جدول (١)، كيفية اختيار جواد الموسم.

إنتاج السعودية.  
فرس عمر ٣ سنوات فأكثر إنتاج السعودية.

حصان عمر ٣ سنوات فأكثر مستورد.

فرس عمر ٣ سنوات فأكثر مستورد.  
٢- جواد السنة (البطل)، وهو الجواد الذي حقق أكبر عدد من النقاط خلال موسم السباق من أي عمر، ويتم اختياره كما هو موضح بالجدول (١) (يجوز لجواد الإنتاج السعودي عمر ٣ سنوات تحقيق الفوز في مجموعتين).

٣- بالنسبة لسباقات الخيل التي تكون الجوائز المقدمة فيها سيارات تضاف لجواد السنة نقطة إضافية واحدة إلى النقاط الموضحة بعالية، وتضاف نقطتين للفائز بسيارة سمو الأمير بدر بن عبدالعزيز لأن الأسطبلات الكبيرة غير مسموح لها بالمشاركة في الأشواط الإضافية والسيارات.

٤- تحسب نقاط المالك الفائزين حسب ما هو موضح بالجدول (٢).

تؤخذ في الاعتبار جميع السباقات التي فازت بها في الخارج.

- يسمح للخيل المسجلة في ميادين سباق أخرى في المملكة بالمشاركة في سباقات نادي الفروسية في الرياض شريطة موافاة إدارة النادي بسجل كامل ومعتمد من الميادين التي

شاركت فيها، وتصنف حسب

الدرجات التي شاركت بها، ويجب أيضاً أن ترافقها جوازاتها للتحقق من هويتها قبل السماح لها بالمشاركة.

### ● درجات الخيل

تصنف خيول السباق في المملكة العربية السعودية بموجب لوائح نادي الفروسية بالرياض على النحو التالي:  
(أ) المبتدئات : جميع الخيل التي تشارك في السباقات ولم تحقق أي فوز في المملكة العربية السعودية.

(ب) الخيل التي فازت بسباق واحد وليس أكثر من ٣ سباقات.

(ج) الخيل التي فازت بأربع سباقات فأكثر.

- لا يجوز لأي جواد الإشتراك في درجة غير التي تأهل لها فيما عدا سباقات الدرجة المفتوحة.

- يجوز الجمع في بعض السباقات بين أكثر من درجة.

### ● جياد السنة

١- يتم اختيار الحصان أو الفرس مع المجموع ، من بين الفئات التالية:

- حصان عمر ٣ سنوات إنتاج السعودية.

- فرس عمر ٣ سنوات إنتاج السعودية.

- حصان عمر ٣ سنوات فأكثر



فيخصص التنافس فيه للخيل المستوردة والإنتاج المحلي على كأس الملك وولي العهد، بينما خصص الشوط ١٤٠٠ - ٢٤٠٠ متر للخيل التي تبدأ إعمارها من ثلاثة سنوات فأكثر.

يشترط في الخيل المشاركة مايلي:

- وجود اسم معتمد مسجل بواسطة نادي الفروسية بالرياض وكتاب أنساب الجواد السعودي أو كليهما .

- يسمح لخيول الإنتاج المحلي المشاركة في الأشواط المخصصة للخيل المستوردة ، ولكن لا يحق للخيول المستوردة المشاركة في الأشواط المخصصة لخيول الإنتاج المحلي.

- وجود جواز سفر أو صورة منه .

- إبراز سجل السباقات التي شاركت فيها في الدولة المصدرة.

- جواز الجواد وشهادة أنساب معتمدة في حالة الخيل المستوردة .

- شهادة صحيحة.

- وجوب عرض الجواد الذي ينقطع عن المشاركة في السباقات لموسم كامل ثم يعود ثانية بقصد المشاركة ، على لجنة السباق والتحكيم للتحقق من هويته.

- بقاء الجياد المشترأة من المزاد على الدرجة المصنفة عليها في سجلات النادي يوم المزاد.

- إمكانية إرجاع الخيول التي يتم تصديرها إلى الخارج إلى المملكة طبقاً لقوانين الاستيراد ، وعند إعادة تصنيفها

٥ نقاط	كأس الملك عبدالعزيز كأس خادم الحرمين الشريفين	المجموعة (١)
٤ نقاط	كأس سمو ولي العهد الأمين كأس سمو الأمير محمد بن سعود الكبير	المجموعة (٢)
٣ نقاط	كأس اليابان كأس مجلس إدارة الفروسية	المجموعة (٣)
نقطتان نقطة واحدة	سمو الأمير بدر بن عبدالعزيز الإضافية والسيارات الأخرى	هدية الأشواط

● جدول (٢)، حساب نقاط المالك الفائزين.

٢- أن يكون لديه على الأقل خمسة جياد تحت تدريبي بموجب وكالات رسمية من مالكها أو ملاكها.

٣- أن تتوفر في اسطبله شروط السلامة والنظافة، ويتم التحقق من ذلك عن طريق لجنة السباق والتحكيم التي تقوم بزيارة ميدانية للاسطبل قبل منح الرخصة.

\***رخصة مدرب أجنبي**، وتنص حسب ما يلي:

١- تقديم شهادة حسن سير وسلوك حديثة من سلطة السباقات في البلد الذي كان يدرّب فيه.

٢- طلب من المالك باعتماده مدرباً.

٣- صورة من جواز سفره.

### ● وزن الخيال

تلزم لائحة نادي الفروسية بالرياض وجوب وزن الخيال وسرجه وعدته، ولا تحسّب الخوذة واللحام ولغافات القوائم والغمامات. ويجب أن يتوافق وزن الخيال مع الجواد المخصص له، ولا يتم تغيير أي من المعدات التي خضعت للوزن قبل السباق دون إذن من لجنة السباق والتحكيم، وفي هذه الحالة يجوز للجنة أن تطلب إعادة وزن الخيال، على أن يقوم مراقب الميزان إرسال قائمة بأسماء وأوزان الخيالة والأوزان الزائدة إلى لجنة السباق والتحكيم.

### ● تسريح الجياد

يشتمل السرج على الملحقات التالية: حزام السرج، والسيير، والركابات الحديدية والجلدية، ويكون الخيال المحترف وحده مسؤولاً عن سلامة عدة الركوب. وأن يتلزم بما يلي:-

- ارتداء الخوذة الواقعية ولباس الجسم الواقي المعتمد من لجنة السباق والتحكيم في أي سباق.

- استخدام السوط فقط، ولا يحق له استخدام إي بديل له كالمهماز مثلاً.

- عدم استعمال الغمامات الحاجبة للرؤى من أي من الجانبين، وكذلك أغطية العينين أو أي نوع من أغطية الرأس المستعملة في السباقات.

٢- تقرير طبي حديث لإثبات لياقة الركوب.

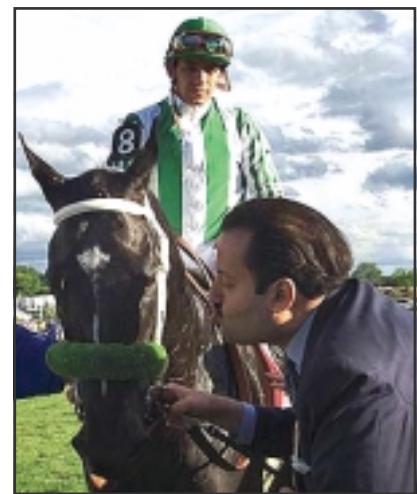
٣- صورتين شخصيتين.

\***الخيالة المترافقون**، يشترط أن لا يقل عمر الخيال السعودي المترن عن ١٦ سنة، ولا يزيد عن ٢٥ سنة وأن يعمل مع مدرب معتمد أو عند أحد إسطبلات السباق في المملكة ويجب عليه تقديم الآتي:

(أ) صورة من بطاقة الأحوال المدنية.

(ب) تقرير طبي حديث لإثبات لياقته للركوب.

(ج) صورتين شخصيتين . وإذا كان عمره ٢٥ سنة فأكثر فلا يستحق التخفيف المسموح به في الوزن للمترندين.



● مالك وخيال .

### ● المالك

يعد نادي الفروسية الجهة المسؤولة عن الاحتفاظ بسجل أسماء المالكين ويسمح بتسجيل المالك الذين تنطبق عليهم الفئات التالية:

(أ) المواطنين السعوديون.

(ب) المقيمين في المملكة بموجب إقامة نظامية.

(ج) الشركات والمؤسسات القائمة بموجب سجل نظامي.

### ● الخيالة

لا يسمح لأي شخص بالركوب كخيال سباق مالم يكن حاصلاً على رخصة خيال موسمية ، وبعد دفع الرسوم المقررة وتطبيق الشروط التالية:

(أ) بعد أن يتقدم المالك أو المدرب بطلب إلى لجنة السباق والتحكيم لاعتماد خيال أجنبي يجب أن يرفق به ما يلي:

١- شهادة حديثة بحسن السيرة والسلوك من سلطة سباق معترف بها.

٢- صورة جواز السفر أو صورة الإقامة.

(ب) إذا كان الخيال سعودي الجنسية فيكتفى بشهادة ت Zukia من إثنين من المدربين المعتمدين في النادي ، ويرفق بالطلب ما يلي:

١ - صورة عن بطاقة الأحوال المدنية.



● مدرب وخيله .

## سباقات الخيل

مضمار غير صحيح أو من غير أن يكون الحكم أو مساعدته موجوداً، يعتبر سباقاً باطلاً.

أي سباق يبدأ من أمام جهاز الانطلاق أو عندما يعلن أمراً بالانطلاق بداية خطأ، سواء رفع علم الرجوع أم لم يرفعه، أو إذا رفع علم الرجوع خطأ يعتبر سباقاً ملغى وبإمكان إعادة حسب ماتحدده لجنة السباق والتحكيم.

### ● الجري الانفرادي

لا ضرورة لجري الجواد منفردًا كامل المسافة السباق إذا كان مسجلاً بمفرده في الشوط، ويعتبر الجواد حيئاً فائزاً بعد وزن الخيال واستعراض الجواد أمام مقصورة التحكيم.

### ● التحادي

عندما يتحقق أكثر من جواد مركزاً واحداً بالتحادي، سواء في المركز الأول أو في أي من المراكز المتقدمة، يتقاسم مالكوها المراكز والجوائز، ولا تجري إعادة سباق بينها للتحديد المراكز، وعندما يتحادي جوادان تماماً في المركز الأول، يتم اقتسام جميع الجوائز المخصصة للمركزين الأول والثاني بينهما بالتساوي. ويطبق هذا المبدأ في اقتسام الجوائز مهما كان عدد الخيول المتحاذية ومهما كان المركز الذي حصل فيه التحادي، ويعتبر كل جواد متقاسم جائزة المركز الأول فائزاً.



وإمكاناته، بغض النظر عن مشاركة مالكه بجواد آخر في نفس السباق أم لا.

- على كل خيال يمتنع جواداً أن يتخذ كافة الإجراءات المعقولة والمسموحة بها خلال السباق لضمان إعطاء جواده الفرصة الكاملة لكسب السباق أو الحصول على أفضل

مركز ممكن فيه.

- أي خيال يمتنع جواد ويكتفى عن الجري (يخسر) في المراحل النهائية من السباق، ونتيجة لذلك يفقد المكان أو الأماكن، سيعتبر مخالفًا وعرضة للعقاب إلا إذا كانت هناك أسباب تكون مقبولة من قبل لجنة السباق والتحكيم.

- إذا تبين للجنة السباق والتحكيم أن الخيال يركب جواده بطريقة خطرة، أو بإهمال أو بلا مبالاة، أو بطريقة غير سلية أو خطأ سيعتبر مخالفًا وعرضة للعقاب.

- بعد الخيال مذنبًا إذا رأت اللجنة أنه قام بعملية اعتراض عمداً، لإعطاء الفرصة لجواد آخر للفوز.

- يعد المدرب مذنبًا إذا اشترك في هذا الخطأ مع خيال يركب الجواد الذي يدرسه، ويمكن كذلك استبعاد الجواد الذي كان التداخل مقصوداً لصالحه.

- أي سباق يتم بأوزان غير صحيحة أو على



● حصان مجهز بالسرج لعملية الركوب.

### ● أرقام الجياد

يجب أن يحمل كل جواد رقمًا مكتوباً على قطعة قماش تعلق على جسم الجواد بحيث تعكس رقمه المثبت في برنامج السباق.

### ● حلبة الاستعراض

يتم تسريح الخيال المشارك في نفس السباق في المراحل المخصصة لذلك، ومن ثم يؤتى بها إلى حلقة الاستعراض قبل إعطاء الإشارة برکوبها، ولا يسمح لأي جواد بدخول حلبة الاستعراض مالم يكن مسجلاً في البرنامج.

### ● السباق

ينطلق الجواد من المكان المخصص له حسب القرعة - توجد 18 خانة انطلاق في ميدان السباق بالجنادرية - وتدخل الخيال المتسابقة واحدة تلو الأخرى حسب رقم

الخانة المخصصة، حيث تملأ الخانات ذات الرقم الفردي أولاً وبعدها ذات الرقم الزوجي أو العكس، وهناك بعض الشروط التي يجب استيفاءها وهي:

- كل جواد يشارك في سباق، يجب أن تكون مشاركته بكل جهده

